

سیاست‌ها و منش‌های ترجمه^۱

محمد یاسین زینلی^۲

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۰۶/۰۲ تاریخ چاپ: ۱۴۰۲/۰۶/۲۷

مقدوم

در گستردگی ترین معنای آن، سیاست را می‌توان به عنوان «مجموعه کل روابط بین افراد ساکن در جامعه» (مریام وبستر) تعریف کرد. به همین ترتیب، اصطلاح منش به «یک مسیر یا روش عمل مشخص انتخاب شده از میان گزینه‌ها در پرتو شرایط داده شده برای هدایت و تعیین تصمیم‌های حال و آینده» اشاره دارد (مریام وبستر). درنتیجه تاریخچه سیاست‌ها و منش‌های ترجمه و تأثیرات آن‌ها، دانش کامل درمورد ترجمه، مترجمان، استراتژی‌های ترجمه، اهداف و تأثیرات آنها بر جامعه و موارد دیگر را در بر می‌گیرد. قطعاً، آنچه که از نظر وسعت در چنین پروژه نفس‌گیری به دست می‌آید، از نظر درک موقعیتی، خطر از دست دادن آن را دارد. با این حال، این مقاله می‌خواهد بر تاریخچه‌ای محدودتر و در عین حال چالش‌برانگیزتر و بدی‌تر از سیاست‌ها و منش‌های ترجمه تمرکز کند. در معنای محدودتر، به نظر می‌رسد که این دو مفهوم بسیار درهم‌تنیده شده‌اند، سیاست به «هنر یا علم حکومت» و منش به «انجام امور سیاسی و عمومی توسط یک دولت یا حکومت» (مریام وبستر) اشاره دارد.

۲. مترجم؛ دانشجوی کارشناسی مترجمی زبان انگلیسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد زاهدان، زاهدان، ایران. (yasinzeynali5@gmail.com)

۱. ترجمه مقاله Translation politics and policies از رینه میلرتس لون، بلژیک/دانشگاه ایالت آزاد، بلومفونتن، آفریقای جنوبی است.

ترجمه متون حقوقی

ترجمه متون حقوقی مهم و نقش آنها در شکل دادن جوامع در سراسر جهان، بخشی از سیاست و منش‌های ترجمه است. اگرچه اولین امپراتوری فرانسه (۱۸۱۴-۱۸۰۴) به سرعت ناپدید شد، اما قانون ناپلئون (۱۸۰۴)، تدوینی از قانون مدنی فرانسه، باقی‌مانده است و هنوز هم مانند سایر نقاط جهان به عنوان مبنای برای سیستم‌های حقوقی فرانسه و بسیاری از کشورهای اروپایی عمل می‌کند. (کرانزبرگ ۱۹۵۹). این قانون درنتیجه فتح ناپلئون در بلژیک، هلند، لوکزامبورگ و برخی از بخش‌های آلمان، شمال ایتالیا گسترش یافته بود و پس از شکست ناپلئون مدتی (در بلژیک، مثلًاً تاکنون) در آنجا نگهداری شد. از سال ۱۸۳۰ به بعد، عصر واقعی انتشار و گسترش قانون آغاز شد (کرانزبرگ ۱۹۵۹، ۳۹) در یونان (۱۸۲۷)، هلند (۱۸۳۸)، پرتغال (۱۸۶۷)، اسپانیا (۱۸۸۹) و در آمریکا، در کنار کبک (۱۸۶۶). قانون ۱۸۳۱ بولیوی ترجمه ساده‌ای از قانون فرانسه است. قانون ۱۸۶۵ شیلی نیز بر اساس قانون فرانسه، شامل بسیاری از وام‌های تحت‌اللفظی، بناده است. اکوادور، کلمبیا، اروگوئه، آرژانتین به طور آزادانه از قانون شیلی وام‌گرفته اند، بنابراین قانون ناپلئون به طور غیر مستقیم از قانون‌های آنها الهام‌گرفته است. (کرانزبرگ ۱۹۵۹، ۴۰) اینکه چه راهبردهای ترجمه اتخاذ شد و چه تأثیری در جوامع مربوطه داشت، هنوز یک سوال باز برای مطالعات ترجمه باقی‌مانده است.

ترجمه متون حقوقی نیز نقش مهمی در روابط بین المللی بین دولت‌ها داشته است. عناصر حقوق بین‌الملل هنری و یتون (۱۸۳۶)، برای ذکر مثال، «یکی از معحب‌ترین متون حقوق بین‌الملل قرن نوزدهم» بود (لیو ۲۰۰۴: ۱۰۸) و به زبان‌های فرانسوی (۱۸۴۶)، اسپانیایی (۱۸۵۴) و ایتالیایی (۱۸۶۰) ترجمه شد؛ و ترجمه چینی آن (۱۸۶۰) "نقطه عطفی را در معاملات دولت با جهان خارج (...)" نشان داد که منجر به ایجاد دفتر امور خارجه (...) و همچنین نمایندگی‌های خارجی در پکن شد. (لیو ۲۰۰۴: ۱۰۹)

مسائل مربوط به قدرت

در طول تاریخ، سیاست و منش‌های ترجمه ارتباط نزدیکی با مسائل قدرت داشت. با کمال تعجب، همان‌طور که توسط دولرب (۲۰۰۲) و استالجاک (۲۰۱۰) مشاهده شده است، مطالعات ترجمه تا همین اواخر عمدتاً بر مسائل قدرت در ترجمه ادبی متوجه بوده است. در دهه گذشته توجه بیشتری به نقش مترجمان و مترجمان شفاهی در موقعیت‌های درگیری کنونی صورت گرفته است (به عنوان مثال اینگلیسی ۲۰۱۰ را ببینید). با این حال، همچنین در گذشته، آنها نقش‌های مهمی در دیپلماسی و سیاست بین‌المللی ایفا کردند. از دوران باستان، مترجمان و مترجمان شفاهی به عنوان میانجی و مذاکره‌کننده در معاملات نظامی و سیاسی خدمت کرده‌اند: در امپراتوری روم، در دیپلماسی قرون‌وسطی ایتالیا، در قرن شانزدهم فتح مکزیک، در امپراتوری های عثمانی و اتریش (به عنوان مثال، فدریچی ۲۰۱۴ را ببینید). در قرن هفدهم (به‌ویژه هلند) تایوان استعماری، مترجمان «به عنوان ابزار سیاسی برای تحکیم یا گسترش قدرت حاکم عمل کردند» (چانگ ۲۰۱۴: ۱۵۲). بر عکس، فقدان مترجم ممکن است به طور جدی برنامه‌های توسعه امپراتوری را مختل کند. در اوایل قرن هفدهم امپراتوری بریتانیا، توماس رو، سفیر بریتانیا، از کمبود مترجم در تلاش‌هایش برای به دست آوردن حمایت و مشروعیت از دربار مغول برای شرکت‌های انگلیسی برای تجارت و ساخت کارخانه‌ها شکایت کرد (پاول ۲۰۰۲: ۲۱۷). به گفته دولرب (۲۰۰۲) مترجمان معمولاً در استخدام حزب قدرتمندتر بوده‌اند و اغلب به شدت توسط قدرت مسلط کنترل شده اند، به‌ویژه از آنجایی که آنها اغلب کودک، زن یا برد بودند. نیازی به گفتن نیست که مترجمان

و مترجمان شفاهی اغلب جان خود را به خطر می‌انداختند؛ بنابراین به عنوان مثال در زمان سلسله چینگ چین (۱۶۸۸-۱۹۱۱)، «ترجمه نام پرتغال و اسپانیا تقریباً به قیمت جان یکی از مقامات سلسله چینگ تمام شد» (یانگ شن ۲۰۰۹).

ترجمه و امپراتوری

سیاست‌ها و منش‌های ترجمه نیز ابزار قدرتمندی برای مدیریت امور داخلی در امپراتوری‌های چندقومی و چندبانه گذشته، مانند خلافت عباسی (۷۵۰-۱۲۵۸)، امپراتوری اینکاها (۱۴۳۸-۱۵۳۳) و سلسله مینگ (۱۳۶۸-۱۶۴۴) بودند. امپراتوری‌های اتریش-مجارستان (۱۸۴۸-۱۹۱۸)، روسیه (۱۷۲۱-۱۹۱۷)، عثمانی (۱۲۹۹-۱۹۲۲)، بریتانیا (۱۹۹۷-۱۹۰۳) و فرانسه (۱۸۰۴-۱۸۱۴) وغیره، امپراتوری‌های حوزه‌های نیروی فرازبانی هستند که کاملاً به ارتباطات وابسته هستند (پرات ۲۰۱۵: ۳۵۱) و بنابراین از ترجمه و ترجمه شفاهی به عنوان روشی برای ارتباط بین اشغالگران (رافائل ۲۰۱۵: ۸۵) و همچنین به عنوان ابزاری برای سلطه و استثمار استفاده می‌کنند. امپراتوری‌ها باید چشم‌اندازها و شایستگی‌های زبانی را به منظور سازماندهی «عملکردهای تنظیم شده، سلسله‌مراتب فرماندهی و فرآیندهای قضایی» باز توزیع کنند. (پرات ۲۰۱۵: ۳۵۲-۳۵۳) آنها همچنین نیاز به ایجاد رعایای امپراتوری دارند تا مطمئن شوند که تازه اشغال شده‌ها به اقتدار جدید و خارجی پاییند هستند؛ اما قوانین به چه زبانی ابلاغ شدن؟ افراد محکوم شدند؟ قراردادها تنظیم شدند؟ آیا همه‌چیز به زبان‌های بومی ترجمه شده است؟ آیا قدرت امپراتوری ترجیح داد که تک‌زبانه بودن و ترجمه نبودن را انتخاب کند؟ یا ترکیبی از هر دو وجود داشت؟ در حقیقت اداره کردن زبان‌های بومی توانمندسازی آنها و سخنرانی‌انشان است. انجام این کار در زبان امپراتوری در حال ورود به معنای عدم درک است. (پرات ۲۰۱۵: ۳۵۳) بار دیگر گزارش‌های سیستماتیک در مقیاس بزرگ در مورد سیاست‌ها و منش‌های ترجمه امپراتوری‌ها وجود ندارد و تحقیقات در زمینه‌های مختلف پرآکنده است. اجازه دهید داده‌های اوایله‌ای را ارائه کنیم که همگی به نقش حیاتی ترجمه در انجام امور سیاسی و عمومی اشاره می‌کنند.

در ترجمه خلافت عباسی به عربی «عربی را به عنوان تنها زبان سیاست تقویت کرد. (...) از تلاش‌های خلیفه در ساخت و نگهداری امپراتوری این بود که زبان عربی را به عنوان رابط مشترک بین رعایا و حاکمان، پیش‌نیازی برای خدمات امپراتوری و آداب معاشرت که به معنای قدرت و یکسان‌سازی اجتماعی-فرهنگی در یکی از برجسته‌ترین امپراتوری‌های باسوان در تاریخ جهان است، تثبیت کرد» یوچه سوی (۲۰۱۵) اینکاها از کچوا به عنوان زبان امپراتوری استفاده می‌کردند اما به برخی از مردم تصرف شده مانند آیماراها اجازه دادند که زبان خود را حفظ کنند. چراکه کچوا فاقد فرم مکتوب بود، ترجمه باید ابزار مهمی برای اطمینان از ارتباط بین حاکمان و مردم بوده باشد، اما تاکنون سیاست و منش‌های ترجمه اینکاها نقطه کوری در مطالعات ترجمه بوده است.

امپراتوری اسپانیا سیاست اینکاها را در دست گرفت: اما زبان کاستیلی را به عنوان زبان امپراتوری تحمیل نکرد و به شدت چندزبانه باقی ماند. بین سال‌های ۱۵۸۰ و ۱۶۴۰، امپراتوری اسپانیا در چهار قاره گسترش یافت و بر جوامع زبانی «با خطهای مختلف، از زبان‌های گفتاری در آفریقا تا حروف مایا در آمریکا و حروف ژاپنی در آسیا» حکومت می‌کرد (گروزینسکی، ۲۰۰۹، به نقل از بیهیلز و همکاران، ۲۰۱۴: ۱۱۳). ترجمه و ترجمه شفاهی برای برقراری ارتباط بین جوامع مختلف و مدیریت آن ضروری بود. *Secretaría de Interpretación de Lenguas*، ایجادشده توسط چارلز پنجم در سال ۱۵۲۷ به حداقل ۱۴ زبان اروپایی غربی (لاتین، یونانی، کاستیلی، کاتالان، والنسیا، پرتغالی، توسکانی، فرانسوی، آلمانی، هلندی، انگلیسی، سوئدی، دانمارکی؛ و نروژی) (رجوع کنید به بیهیلز و همکاران ۲۰۱۴) ترجمه شد و

فقط در اواخر دوره استعمار، زبان کاستیلی به زبان هژمونیک دولت-ملت‌های نو ظهور آمریکای لاتین تبدیل شد. معنای این ترجمه برای مترجمان هنوز یک سوال باز است.

اگرچه فرمان ویلز کوترس (۱۵۳۹) استفاده از زبان فرانسه را برای همه اعمال عدالت اجرا کرد، در طلوغ انقلاب فرانسه (۱۷۸۹) تنها ۵۰٪ از مردم می‌توانستند تا حدودی فرانسوی صحبت کنند و در سال ۱۸۶۳ هنوز ۲۵٪ از مردم نمی‌توانستند فرانسه صحبت کنند. اصلاً فرانسوی را بفهمند (دولیون ۲۰۱۲، ۱۰۸۷) فرانسه، همراه با سرزمین‌های ضمیمه شده اش تا اواخر قرن نوزدهم فضایی بسیار چندزبانه باقی ماند. این توضیح می‌دهد که چرا ترجمه نقش مهمی در ارتباط بین مقامات و شهروندان داشت. مثلاً در قرن هفدهم آلماس، مقامات سلطنتی دستورالعمل‌ها و لوایح را به زبان‌های فرانسوی و آلمانی ارسال می‌کردند و اعلامیه‌های شفاهی را به گویش آلماسی می‌دادند. درنهایت فرانسه هرگز به زبان اداری یا روزمره در آلماس تبدیل نشد. هنگامی که کورس در سال ۱۷۶۸ ضمیمه شد، سیاست مشابهی حاکم شد.

ترجمه و حقوق مدنی

از زمان انقلاب فرانسه (۱۷۸۹)، پیوند بین زبان، ترجمه و دولت به تدریج اهمیت بیشتری یافت. اعلامیه حقوق بشر و شهروندان در سال ۱۷۸۹ با الهام از ایده‌های روشنگری درمورد آزادی، حاکمیت مردمی و حکومت قانون اساسی، اساس آزادی و دموکراسی را ایجاد کرد و سندي اساسی برای ایجاد حقوق بشر و شهروندی اعلام کرد که دولت باید اراده عمومی شهروندان را نمایندگی کند که همه شهروندان در برابر قانون برابر هستند و باید از حق مشارکت مستقیم یا غیرمستقیم در قانونگذاری برخوردار باشند. از شهروندان انتظار می‌رفت که با زبان (زبان‌های مشترک) صحبت کنند، بفهمند و با آن‌ها همذات‌پنداری کنند که باید حق دموکراتیک خود را برای کنترل مقامات و برقراری ارتباط با آنها، درک و اطاعت از قوانین وضع شده به نام آنها تضمین می‌کرد. رای دادن، دریافت و درک اسناد رسمی، ایجاد احساس تعلق ملی و هویت ملی و غیره. درنتیجه، مقامات باید به منظور انطباق با ایده‌های جدید شهروندی و حاکمیت مردمی، استفاده از زبان در حوزه عمومی را تنظیم کنند. در هرآنچه که مقامات سیاست زبانی سعی در اجرای آن دارند، از تک زبانگی نهادی گرفته تا چندزبانگی، سیاست‌های ترجمه بخش مهمی را تشکیل می‌دهند (به میلت‌رسان ۲۰۱۱ مراجعه کنید). با این حال، نقش سیاست‌های ترجمه در ایجاد و تأمین حقوق مدنی بار دیگر به طور گسترده در مطالعات ترجمه مورد تحقیق قرار نگرفته است. در ادامه به اختصار به دانش روز درمورد موارد اتریش، فرانسه، بلژیک، آمریکا و کانادا اشاره خواهیم کرد.

امپراتوری اتریش-مجارستان که مدت‌ها قبل از قرن نوزدهم شکل گرفت، در همگنی ملی دولت-ملت‌های اروپای شمال غربی مشارکت نداشت. با این حال، سیاست‌های ترجمه نقش خود را در تضمین ارتباط بین آلمانی، مجارستانی، چک، لهستانی، اوکراینی، رومانیایی، کروات، صربی، اسلواکی، اسلوونیایی، ایتالیایی، عبری و ییدیش زبانان ساکن در سلطنت ایفا کردند (ولف ۲۰۱۵) قانون اساسی ۱۸۶۷ همه اقوام و زبان‌ها را برابر اعلام کرد و از سال ۱۸۶۱ به بعد نمایندگان به تدریج از زبان‌های دیگری غیر از آلمانی برای سخنرانی خود در پارلمان استفاده کردند. تا سال ۱۸۷۴ این سخنرانی‌ها به آلمانی ترجمه می‌شد (ولف ۲۰۱۵، ۶۲) علیرغم ماهیت عمیقاً چندزبانه سلطنت، مدیریت دولتی عمده‌ای بر کارمندان دولت چندزبانه استوار بود که رسماً به عنوان مترجم یا مترجم شفاهی منصوب نمی‌شدند و حتی گاهی اوقات برای این شغل دستمزد دریافت نمی‌کردند. «بنابراین، نهادینه‌سازی ترجمه و ترجمه شفاهی احتمالاً هرگز به اندازه دستگاه اداری غولپیکر سلطنتی پر فرهنگ نبوده است» (ولف ۲۰۱۵، ۶۷) جای تعجب نیست که شکاف بین تقاضاهای عظیم

برای ترجمه و ترجمه شفاهی در برخوردهای روزانه بین شهروندان و مقامات از یکسو و شیوه‌های ترجمه ضعیف سازماندهی شده و نهادینه شده، موضوع شکایات و درگیری‌های متعددی بوده است (ولف ۲۰۱۵، ۶۷-۷۲) ترجمه و ترجمه شفاهی «مسائل انجاری» را انجام داد. (ولف ۲۰۱۵، ۷۲) جالب توجه است و تعجب آور نیست که دادگاه‌ها "شاخص حساس تساهل زبانی و تعهد یک دولت به اجرای سیاست‌های زبانی خود هستند" (ولف ۲۰۱۵) ترجمه و ترجمه شفاهی در دادگاه به خوبی توسط قانون تنظیم می‌شد. از اوایل قرن ۱۹. علاوه بر این، قبلاً در سال ۱۷۸۷ فرمانی دستور داد که متون قانونی صادرشده در وین باید به زبان‌های مختلف منطقه ترجمه شود (ولف ۲۰۱۵، ۸۲) اگرچه روش‌ها در طول سال‌ها تغییر کرد، اصل یک دفتر ترجمه متمرکز در وین که قانون را به زبان‌های مختلف مردم به مردم می‌رساند و درنتیجه تأمین حقوق و وظایف شهروندان تا زمان فروپاشی امپراتوری در سال ۱۹۱۸ حفظ شد.

همان‌طور که قبله گفته شد، انقلابیون فرانسوی سرمی عمیقاً چندزبانه را به ارث بردن. اولین پاسخ (و منطقی) آنها چندزبانگی رسمی بود: بین سال‌های ۱۷۹۰ تا ۱۷۹۳ همه احکام باید به همه زبان‌های منطقه‌ای فرانسه ترجمه می‌شد تا شهروندان به زبان مادری خود به قانون دسترسی داشته باشند؛ اما این چندزبانگی رسمی و با الهام از دموکراتیک بهزودی به پایان رسید: در سال ۱۷۹۴ فرمانی تک‌زبانه بودن رسمی فرانسه را اعلام کرد. ایده این بود که یک‌زبان ملی مشترک بهترین تضمین برای شهروندان برای کنترل مقامات، آزاد بودن و القای میهن‌پرستی است. با این حال، به دلیل شکاف بین مقررات و رویه‌های رسمی در محل، ترجمه به زبان‌های منطقه‌ای و به زبان‌های سرزمین‌های اشغالی تا حد زیادی ادامه یافت. همان‌طور که به عنوان مثال توسط (دی هالست ۲۰۱۴) برای بخش‌های شمالی (منطقه واقعی فلاندر) نشان داده شده است، ترجمه شفاهی و دیگر انواع شیوه‌های انتقال به زبان فلاندری، چه به صورت مرکزی و چه به صورت محلی سازماندهی شده تا سال ۱۸۱۴ در همه انواع ارتباطات عمومی وجود داشت. به طور مشابه، در آذراس بین سال‌های ۱۸۵۲ و ۱۸۷۰، ترجمه به آلمانی باید دسترسی شهروندان به قانون را تضمین می‌کرد (لوی ۲۰۰۴ [۱۹۲۹] را بینید). با این حال، بازهم، این که دقیقاً چه چیزی توسط چه کسی، چه زمانی، چگونه و با چه تأثیری ترجمه شده است، یک سؤال باز باقی می‌ماند. در اینجا یک وظیفه مهم برای مطالعات ترجمه نهفته است.

بالاصله پس از ایجاد بلژیک در سال ۱۸۳۰، مقامات بلژیکی، با پیروی از مدل فرانسوی، به اهمیت زبان مشترک پی بردن و یک سیاست فقط فرانسوی را اجرا کردند. از آنجایی که اکثر مردم فلاندری (گویش) صحبت می‌کردند، این سیاست غیرترجمه رسمی و سازمان یافته از همان ابتدا همراه با تعداد بی‌شماری از شیوه‌های ترجمه مرکزی و محلی، رسمی و غیررسمی بود. ترجمه‌های غیررسمی قوانین، احکام، مقررات، بخشنامه‌ها و غیره توسط افراد خصوصی در مجلات یا نشریات برای خدمت به شوراهای شهر فلاندری، قضات، وکلا و غیره منتشر شد. اظهارنظر، نقل قول، مناظرات پارلمانی. در سطح محلی، برخی از سرپرستان شهرها و روستاهای هرگز به زبان فرانسوی تغییر نکردند و پیوسته زبان فلاندری را به عنوان تنها زبان حکومتی خود نگه داشتند. سایر کانکس‌ها به طور مداوم به زبان فرانسوی کار می‌کردند، در حالی که برخی دیگر فقط زبان فلاندری را در حدود سال ۱۹۰۰ اضافه کردند. ارتباط با ساکنان فلاندری آنها از طریق مجموعه‌ای مبهم از ترجمه‌های غیررسمی امکان‌پذیر شد، از بخشنامه‌ها، پوسترها، لواح تا خلاصه‌های شفاهی در طول خطبه یکشنبه در کلیسا برای بی‌سواند.

کانادا که در مستعمره بریتانیا بود (۱۷۹۱-۱۸۴۱)، در قانون اساسی (۱۷۹۱)، فرانسوی زبان رسمی بود، اما هر دو فرانسه و انگلیسی در پارلمان استفاده می‌شد. قانون مدنی ابتدا به زبان فرانسوی تهیه می‌شد و سپس به انگلیسی ترجمه می‌شد،

قانون کیفری ابتدا به انگلیسی تهیه می‌شد و سپس به فرانسوی ترجمه می‌شد. در واقع، بین سال‌های ۱۷۹۲ تا ۱۸۶۷، همه قوانین منحصرأ به زبان انگلیسی تهیه و سپس به فرانسوی ترجمه شدند. این سیستم تا حد زیادی پس از استقلال کانادا در سال ۱۸۶۷ ادامه یافت (همچنین به دولتون ۲۰۱۲ مراجعه کنید).

مستعمرات انقلابی آنچه به ایالات متحده تبدیل خواهد شد بین سال‌های ۱۷۵۰ و ۱۸۵۰ "به طور قابل توجهی چند زبانه" بودند. ۲۵٪ از مهاجران اروپایی انگلیسی صحبت نمی‌کردند، بومیان به زبان‌های آمریکایی صحبت می‌کردند و بیش از ۲۰٪ بردۀ بودند و به زبان‌های آفریقایی صحبت می‌کردند (شل ۱۹۹۳: ۱۰۴-۱۰۵). از سال ۱۷۵۰ بحث‌هایی در مورد سودمندی و انتخاب زبان رسمی برگزار شد. با این حال، نه قانون اساسی ۱۷۷۹ و نه سایر استناد رسمی از یک زبان رسمی نام نمی‌برد و اعضای کنگره قاره توافق کردند که هر زبانی می‌تواند برای ارتباط بین مقامات و شهروندان استفاده شود (استیونز ۱۹۹۹: ۳۸۷). قبل از تصویب، قانون اساسی به هلندی و آلمانی (۱۷۸۸) برای جمعیت آلمانی و هلندی زبان پنسیلوانیا و نیویورک ترجمه شد (همچنین به مولیگان ۲۰۱۶ مراجعه کنید). همچنین، برخی از معاهدات با هندی‌ها و اسپانیایی‌ها «به نظر می‌رسد به معنای تضمین نوعی برابری زبان رسمی با انگلیسی بوده است» (شل ۱۹۹۳: ۱۰۴) و یک «کمیته اولیه کنگره توصیه کرد که (...) قوانین ترجمه و چاپ شوند. به زبان آلمانی» (شل ۱۹۹۳: ۱۱۰). رأی گیری در مورد اینکه آیا زبان در مجمع، دادگاه‌ها و سوابق باید آلمانی باشد یا خیر، با نتیجه مساوی به پایان رسید (شل ۱۹۹۳: ۱۱۰). درنهایت زبان انگلیسی غالب خواهد شد، بدون اینکه در همه ایالت‌ها وضعیت زبان رسمی به آن اختصاص داده شود. با این حال، یکبار دیگر، ما قادر هرگونه درک از نقش (بدون شک مرکزی) ترجمه رسمی و غیررسمی در تاریخ ملت‌سازی ایالات متحده هستیم.

نتیجه گیری

همان‌طور که مشخص شد، تاریخ سیاست و منش ترجمه هنوز در مراحل ابتدایی خود قرار دارد. در اینجا یک وظیفه مهم برای مطالعات ترجمه نهفته است. بگذارید این مقاله کوتاه درخواستی برای تحقیقات جمعی و میان‌رشته‌ای باشد که دامنه مطالعاتی جذاب با تأثیر اجتماعی بالا را برای مطالعات ترجمه و سایر رشته‌های درگیر بازخواهد کرد. دانش در مورد سیاست‌ها و منش‌های ترجمه گذشته، فرآیندهای پیچیده‌ای را که به شکل گیری دموکراسی و شهروندی در تاریخ کمک کرده‌اند، روشن می‌کند، اما همچنین این پتانسیل را دارد که تصمیم‌گیرندگان و مقامات امروزی را مطلع کند. تحقیق در مورد سیاست‌ها و منش‌های ترجمه نیز به ما می‌آموزد که پدیده‌های ترجمه را در حوزه غیررسمی در حوزه مطالعات ترجمه قرار دهیم. اگر می‌خواهیم بدانیم آیا مقامات و شهروندان واقعاً توanstه‌اند با یکدیگر ارتباط برقرار کنند، باید فرآیندهای ترجمه رسمی و غیررسمی در سطوح مختلف حاکمیتی و فرآیندهای تعامل پیچیده آنها را مطالعه کنیم.

منابع

- Behiels, Lieve, Werner Thomas, and Christian Pistor. 2014. "Translation as an Instrument of Empire: The Southern Netherlands as a Translation Center of the Spanish Monarchy, 1500–1700." *Historical Methods: A Journal of Quantitative and Interdisciplinary History* 47 (3): 113–127. doi: 10.1080/01615440.2014.912552
- Chang, Pin-Ling. 2014. "Interpreters/Translators in Colonial Taiwan." In *Translators, Interpreters, and Cultural Negotiators*, ed. by M. Federico and Dario Tessicini Federici, 136–154. London: Palgrave Macmillan.

- Dollerup, Cay. 2002. "Translation and Power at the European Union." *Current Writing: Text and Reception in Southern Africa* 14 (2): 192–202. doi: 10.1080/1013929X.2002.9678132
- Dullion, Valérie, avec la collaboration de Armand Héroguel traduction du Code pénal néerlandais), Denise Merkle (bilinguisme au Canada), Reine Meylaerts (politiques linguistiques). 2012. "Textes Juridiques." In *Histoire des traductions en langue française, XIXe siècle: 1815–1914*, ed. by Yves Chevrel, Lieven D'hulst, and Christine Lombez, 1067–1105. Paris: Verdier.
- Federici, Federico M., and Dario Tessicini. 2014. *Translators, Interpreters, and Cultural Negotiators: Mediating and Communicating Power from the Middle Ages to the Modern Era*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Inghilleri, Moira, and Sue-Ann Harding. 2010. Translation and Violent Conflict. Special Issue of *The Translator* 16 (2).
- Kranzberg, Melvin 1959. "The Napoleonic Code." In *Law in a Troubled World: A Lecture Series* Presented by Cleveland College and the Franklin Thomas Backus School of Law, ed. by Mordekhai Gift er, Francis Bliss, Melvin Kranzberg, Oliver Schroeder, and Robert N. Wilkin, 26–41. Cleveland, Ohio: Press of Western Reserve University.
- Lévy, Paul. 2004 [1929]. *Histoire linguistique d'Alsace et de Lorraine* (t. II). Houilles: Manucius.
- Liu, Lydia He. 2004. *The Clash of Empires: The Invention of China in Modern World Making*. Cambridge (Mass.): Harvard university press.
- Merriam-Webster. "Merriam-Webster's Collegiate Dictionary and Thesaurus." In *Merriam-Webster Dictionary*. Merriam-Webster.
- Meylaerts, Reine. 2011. "Translational Justice in a Multilingual World. An Overview of Translational Regimes." *Meta* 56 (4): 743–757. doi: 10.7202/1011250ar
- Mulligan, Christina, Michael Douma, Hans Lind, and Brian Quinn. 2016. "Founding-era Translations of the U.S. Constitution." *Constitutional Commentary* 31 (1): 1–26.
- Powell, Richard. 2002. "Language Planning and the British Empire: Comparing Pakistan, Malaysia, and Kenya." *Current Issues in Language Planning* 3 (3): 205–279. doi: 10.1080/14664200208668041
- Pratt, Mary Louise. 2015. "Language and the Afterlives of Empire." *PMLA: Publications of the Modern Language Association of America* 130 (2): 348–357. doi: 10.1632/pmla.2015.130.2.348
- Shell, Marc. 1993. "Babel in America: Or, The Politics of Language Diversity in the United States." *Critical Inquiry* 20 (1): 103–27. doi: 10.1086/448702
- Stahuljak, Zrinka. 2010. "Minor Empires: Translation, Conflict, and Postcolonial Critique." *The Translator* 16 (2): 255–274. doi: 10.1080/13556509.2010.10799471

- Stevens, Gillian. 1999. "A Century of U.S. Censuses and the Language Characteristics of Immigrants." *Demography* 36 (3): 387–397. doi: 10.2307/2648061
- Yangsheng, Guo. 2009. "Theorizing the Politics of Translation in a Global Era: A Chinese Perspective." *The Translator* 15 (2): 239–259. doi: 10.1080/13556509.2009.10799280
- Yücesoy, Hayrettin. 2015. "Language of Empire: Politics of Arabic and Persian in the Abbasid World." *PMLA: Publications of the Modern Language Association of America* 130 (2): 384–392. doi: 10.1632/pmla.2015.130.2.384

Further reading

- D'huist, Lieven, and Michael Schreiber. 2014. "Vers une historiographie des politiques des traductions en Belgique durant la période française." *Target* 26 (1): 3–31. doi: 10.1075/target.26.1.01hul
- González Núñez, Gabriel. 2016. *Translating in Linguistically Diverse Societies. Translation Policy in the United Kingdom*. Amsterdam: John Benjamins. doi: 10.1075/btl.125
- Rafael, Vicente L. 2015. "Betraying Empire: Translation and the Ideology of Conquest." *Translation Studies* 8 (1): 82–93. doi: 10.1080/14781700.2014.928649
- Wolf, Michaela. 2015. *The Habsburg Monarchy's Many-languaged Soul: Translating and Interpreting, 1848–1918*. Trans. by Kate Sturge. Amsterdam: John Benjamins. doi: 10.1075/btl.116