

بررسی تأثیر اعتماد به برنده بر جایگاه برنده در بانک رفاه کارگران شهر همدان

احمد علی مرادی نوشاد*

علی اصغری صارم^۲

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۱۲/۰۱ تاریخ چاپ: ۱۳۹۹/۱۲/۱۶

چکیده

پژوهش حاضر با هدف بررسی تأثیر اعتماد به برنده بر جایگاه برنده در بانک رفاه کارگران شهر همدان انجام شده است . پژوهش حاضر از لحاظ هدف جزء تحقیقات کاربردی و از نظر نحوه گردآوری داده‌ها، توصیفی -پیمایشی است . جامعه آماری مورد مطالعه شامل کلیه مشتریان بانک رفاه کارگران شهر همدان که در سال ۱۳۹۹ حداقل یکبار از خدمات این بانک استفاده نموده اند. از آنجا که تعداد جامعه آماری غیرقابل دسترس می‌باشد، جامعه نامحدود در نظر گرفته شده است . با توجه به نامحدود بودن جامعه با استفاده از فرمول کوکران و از روش نمونه‌گیری تصادفی نسبی به تعداد ۳۸۴ نفر به عنوان نمونه در این پژوهش انتخاب شدند. ابزار گردآوری اطلاعات در این پژوهش از نوع پرسشنامه‌ای استاندارد بوده که اعتبار و روایی پرسشنامه مورد بررسی و تایید قرار گرفته است. نتایج حاصل از پرسشنامه؛ اعتماد به برنده ۷۴/۲٪ و جایگاه برنده ۷۰/۴٪ به دست آمد. برای بررسی نرمال بودن توزیع داده‌های پژوهش، داده‌های جمع آوری شده از طریق آزمون کولموگروف - اسمیرنوف والگوی ساختاری با استفاده از مدل سازی معادلات ساختاری با نرم‌افزار آماری SPSS نسخه ۲۵ و PLS نسخه ۳، فرضیه‌های آزمون مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت و نتایج نشان داد که اعتماد به برنده میزان ۳۲٪ متغیر جایگاه برنده را تبیین نمود. با مشاهده این نتایج می‌توان گفت که اعتماد به برنده موجب تأثیر گذاری بر جایگاه برنده در نزد مشتریان شعب بانک رفاه شهر همدان می‌شود.

کلمات کلیدی

اعتماد به برنده، جایگاه برنده، بانک رفاه کارگران شهر همدان

^۱ کارشناسی ارشد مدیریت بازرگانی، گرایش بازاریابی، مؤسسه آموزش عالی گنجانه، همدان (نویسنده مسئول:

(naushad.amn514@gmail.com)

^۲ استادیار دانشگاه بوعالی سینا، همدان، ایران. (ali_asgharisarem@yahoo.com)

مقدمه

جایگاه برنده، شامل شناسایی و تعیین نقاط تشابه و تفاوت برای تعیین هویت برنده و ایجاد یک تصویر مناسب از برند است. رایس و تروت که اولین بار مفهوم جایگاه‌یابی برنده را مطرح کردند، معتقد بودند جایگاه‌یابی چیزی نیست که برای محصول یا خدمتی انجام شود، بلکه چیزی است که با ذهن مشتری انجام می‌شود. آن‌ها بیشتر بر ابعاد ارتباطی / تبلیغاتی جایگاه‌یابی تاکید می‌کردند که کاتلر نیز این مضمون را تایید می‌کند (کاپفر^۱، ۲۰۱۶).

جایگاه برنده و جایگاه‌یابی نام و نشان تجاری امروزه به یکی از مفاهیم مهم بازاریابی و نام‌گذاری تجاری تبدیل شده، جایگاه‌یابی، جایی است که یک شرکت نیاز دارد برای شروع فعالیت‌های نام‌گذاری تجاری از آنجا آغاز کند. نوع ارتباطات، میزان ارائه‌ی خدمات، کیفیت محصولات و حتی نیروی انسانی شاغل در شرکت و دیگر مولفه‌ها می‌توانند روی این عامل اثر بگذارند (دانایی و همکاران، ۱۳۹۲). به واقع جایگاه‌یابی، یعنی جا اندادختن یک محصول به صورت روشن، ممتاز و مطلوب در ذهن مشتریان در بازار مورد نظر، با توجه به محصولات شرکت‌های رقیب (دارلینگ^۲، ۲۰۰۷).

جایگاه‌یابی راهی است که هر محصول باید از آغاز به آن وارد شود و شاید مهمترین دلیل آن نیز این حقیقت باشد که امروزه، مشتریان در معرض هجوم تندبادی از اطلاعات و تبلیغات قرار گرفته‌اند (فیدلر^۳، ۱۹۹۷؛ چن^۴ و همکاران، ۲۰۰۸)، اعتماد برنده^۵ می‌تواند بر جایگاه برنده دخیل باشد که در پژوهش حاضر بدان خواهیم پرداخت. به طور کلی در این پژوهش سعی بر آن شده است تا به بررسی تأثیر اعتماد به برنده بر جایگاه برنده در بانک رفاه کارگران شهر همدان پرداخته شود.

مبانی نظری

جایگاه برنده

اولین بار، رایس^۶ و تروت^۷ مفهوم جایگاه‌یابی برنده را مطرح کردند. آنها معتقد بودند که جایگاه‌یابی چیزی نیست که برای محصول یا خدمتی انجام شود بلکه چیزی است که با ذهن مشتری انجام می‌شود. آنها بیشتر بر ابعاد ارتباطی / تبلیغاتی جایگاه‌یابی تاکید می‌کردند که کاتلر نیز این مضمون را تایید می‌کند (کاپفر^۸، ۲۰۰۸).

از نظر کاتلر^۹ (۲۰۰۳) جایگاه برنده از مزیت رقابتی محصولات شرکت نسبت به محصولات رقیب خلاصه می‌شود. این جایگاه از طریق اجزای آمیخته بازاریابی به ذهن مشتری انتقال می‌یابد. بنابراین، رویکرد کاتلر بیشتر به نقش محصول در جایگاه‌یابی برنده توجه دارد.

به طور کلی، پژوهش‌های صورت گرفته در حیطه جایگاه سازی برنده شرکت در قالب دو رویکرد مصرف کننده محور و سازمان / مدیریت محور دسته بندی شدنی است. رویکرد غالب در پژوهش‌های پیشین، رویکرد مصرف کننده محور بوده که به بررسی ادراک مصرف کننده‌گان از برنده نسبت به برنده رقبا بر اساس شاخص‌های مشخص پرداخته است. در

¹. Kapfere

². Darling

³. Fidler

⁴. chen

⁵. Brand Trust

⁶. Rise

⁷. Trout

⁸. Kapferer

⁹. Kotler

این رویکرد، ارزیابی جایگاه برنده گاه در قالب ویژگی‌های ملموس محصول (وریز و هافستد^۱، ۲۰۰۰)، گاه بر اساس صفات خاص و اصلی محصول نظری کیفیت و نوآورانه بودن (استلدرز و شورمانز^۲، ۲۰۰۴)، برخی اوقات بر اساس کارکرد و یا فواید محصول نظیر دوام و استفاده آسان (تیبوت و استرتوال^۳، ۲۰۰۵) و یا بر اساس فواید نمادین محصول مانند ارضی حس احترام مصرف کننده و یا تجربه لذت بخش حاصل از استفاده محصول (کلر^۴، ۱۹۹۳) انجام می‌شود.

غالب پژوهش‌های گذشته درباره جایگاه برنده کمی گرا و مبتنی بر الگوهای ریاضی و روش‌های آماری است. غالباً این پژوهش‌ها بیشتر به جایگاه‌یابی محصول می‌پردازد و یا جایگاه‌یابی برنده را متأثر از وضعیت و مشخصه‌های محصول می‌داند و ادراک مشتریان از جایگاه برنده را بر قابلیت‌های سازمانی ترجیح می‌دهد. بنابراین، رویکرد غالب در پژوهش‌های جایگاه‌یابی برنده، رویکرد مشتری محوری و منفعانه و متأثر از نظرات کاتلر است که جایگاه‌یابی برنده را این گونه تعریف می‌کند: (جایگاه‌یابی عمل طراحی کالا و تصویر ذهنی شرکت برای اشغال کردن مکان متمایزی در ذهن بازار هدف است به طوری که از جایگاه رقابتی بر جسته و نمایانی به نسبت رقبا برخوردار شود) (کاتلر، ۲۰۰۳).

جایگاه برنده که کلید استراتژی بازاریابی است، شامل شناسایی و تعیین نقاط تشابه و تفاوت برای تعیین هویت برنده و ایجاد یک تصویر مناسب از برنده است. رایس و تروت که اولین بار مفهوم جایگاه‌یابی برنده را مطرح کردند معتقد بودند جایگاه‌یابی چیزی نیست که برای محصول یا خدمتی انجام شود، بلکه چیزی است که با ذهن مشتری انجام می‌شود. آن‌ها بیش‌تر بر ابعاد ارتباطی / تبلیغاتی جایگاه‌یابی تاکید می‌کردند که کاتلر نیز این مضمون را تایید می‌کند (کاپفرر^۵، ۲۰۱۶).

از نظر کاتلر^۶ (۲۰۰۳) جایگاه برنده، در مزیت رقابتی محصولات شرکت نسبت به محصولات رقیب خلاصه می‌شود. این جایگاه از طریق اجزای آمیخته بازاریابی به ذهن مشتری انتقال می‌یابد. بنابراین، رویکرد کاتلر بیش‌تر به نقش محصول در جایگاه‌یابی برنده توجه دارد.

جایگاه‌یابی موفق تنها می‌تواند با اتخاذ دیدگاه یک مشتری و نیز با درک نحوه دسته‌بندی محصولات توسط مشتریان و نیز نحوه اهمیت‌دهی آن‌ها به خصوصیات مختلف محصولات، به دست آید (سوینی و سوتار^۷، ۲۰۰۱).

پژوهش‌های صورت گرفته در حیطه‌ی جایگاه برنده، در قالب دو رویکرد مصرف کننده محور و سازمان / مدیریت محور دسته‌بندی شده است. غالب پژوهش‌های گذشته درباره جایگاه برنده، کمی گرا و مبتنی بر الگوهای ریاضی و روش‌های آماری است. این پژوهش‌ها بیش‌تر به جایگاه محصول می‌پردازد و یا جایگاه‌یابی برنده را متأثر از وضعیت و مشخصه‌های محصول می‌داند و ادراک مشتریان از جایگاه برنده را بر قابلیت‌های سازمانی ترجیح می‌دهد. بنابراین رویکرد غالب در پژوهش‌های جایگاه‌یابی برنده، رویکرد مشتری محوری و منفعانه و متأثر از نظرات کاتلر است.

به طور خلاصه مهم ترین ضعف‌های پژوهش‌های پیشین عبارت است از:

¹. Vriens & Hofstede

². Snelders& Schoormans

³. Tybout& Sternthal

⁴. Keller

⁵. Kapfere

⁶. Kotler

⁷. Sweeney & Soutar

- ضعف در توجه به عوامل درونی مؤثر در جایگاه‌سازی برنده شرکت نظیر قابلیت‌های سازمانی؛
- ضعف در معرفی و شکل دهنده ساختاری منسجم در ایجاد جایگاه‌سازی برنده شرکت؛ و
- ضعف در به کارگیری رویکردی راهبردی و جامع جهت تشریح جایگاه سازی برنده شرکت (امیدی کیا و همکاران، ۱۳۹۱).

از دیدگاه کاتلر^۱ جایگاه‌یابی طراحی کالا و تصویر ذهنی شرکت است به گونه‌ای که این دو در اذهان مشتریان هدف از جایگاه رقابتی برجسته و نمایانی برخوردار گردند (کاتلر، ۱۳۹۶).

آرنوت جایگاه‌یابی را تلاشی برای تغییر ویژگی‌های غیر واقعی و ادراک‌های غیر واقعی از محصولات و خدمات عرضه شده در محیط رقابتی می‌داند (بلانکسون^۲، ۲۰۰۴).

مک کارتی در سال ۱۹۹۹، جایگاه‌یابی را تفکر مشتری در رابطه با مارک‌های موجود و یا پیشنهادی در بازار قلمداد می‌کند (گوین^۳، ۲۰۰۳).

به عبارتی می‌توان گفت جایگاه‌یابی راهی است که هر محصول باید از آغاز به آن پای گذارد و شاید مهم ترین دلیل آن نیز این مسئله باشد که امروزه، مصرف کنندگان در معرض هجوم تندبادی از اطلاعات و تبلیغات قرار گرفته‌اند. عصری که در آن روزانه میلیون‌ها دلار صرف فرآیند تبلیغات می‌شود. از این رو آنها قادر نیستند که در هر نوبت خرید، کالاها را مجدداً مورد ارزیابی قرار دهند. پس در این مرحله ذهن مصرف کننده تنها در مقابل آن دسته از تبلیغات و اطلاعات واکنش نشان می‌دهد که از طریق دانش و یا تجربه آن را درک کرده باشند. بنابراین برای سهولت تصمیم گیری، کالاها را طبقه بندی می‌کنند یعنی در اذهان خود به کالاها، خدمات و شرکت‌ها جایگاه خاصی اختصاص می‌دهند. جایگاه یک کالا مجموعه پیچیده‌ای است از برداشت‌ها، تاثیرات و احساساتی که مصرف کنندگان یک کالا به نسبت کالاهای رقیب پیدا می‌کنند. روانشناسان همواره به این نکته اذعان دارند که تغییر دادن تصور و نقشه ذهنی یک انسان (مصرف کننده) زمانی که شکل پذیرفت، یکی از مشکل ترین مسائل است. بنابراین در عصری که موج ارتباطات همه را در برگرفته، وظیفه مبلغین و بازاریابان این است که اعتقادات را در قالب پیام‌هایی ساده و منطبق با اعتقادات و ارزش‌های مصرف کننده، قبل از آنکه محصول وارد بازار شود، به مشتریان منتقل کنند (کالافاتیس^۴ و همکاران، ۲۰۰۰).

اعتماد به برنده

نام‌های تجاری موفق باعث افزایش اعتماد به محصولات و خدمات ناملموس می‌شوند و مشتریان قادر به تجسم و شناسایی بهتر خدمات آن‌ها می‌شوند. بلکستون^۵ (بلکستون، ۱۹۹۲) بیان می‌کند که اعتماد به برنده یکی از عوامل برقراری روابط مصرف کنندگان با نام‌های تجاری است. مورگان و هانت^۶ (مورگان و هانت، ۱۹۹۴) نیز استدلال کردند که اعتماد، همراه با تعهد، یک ویژگی کلیدی مورد نیاز برای موفقیت در بازاریابی است که این مفهوم مورد علاقه و توجه متخصصان و ادبیات بازاریابی قرار گرفته است. هیسکوک تأکید می‌کند که (هدف نهایی بازاریابی، ایجاد ضمانت بین مصرف کننده و برنده است و عامل تشکیل دهنده اصلی این ضمانت، اعتماد است).

¹.Kotler

².Blankson

³.Gwin

⁴.Kalafatins

⁵.Blackston

⁶. Morgan & Hunt

برندها به عنوان علامت و نشانه‌ای از وضعیت یک محصول به کار می‌روند. مهم ترین ویژگی و مشخصه یک برنده به عنوان نشانه‌ای از موقعیت محصول، قابلیت اعتماد و اعتبار آن است (اردم و اسوایت، ۲۰۰۴). در ادبیات تحقیق برنده‌سازی، مفهوم اعتماد به برنده مبتنی بر ایده‌ی رابطه برنده-صرف کننده است که به عنوان جایگزینی برای تماس انسانی میان شرکت و صرف کننده‌گان آن دیده می‌شود. آگوستین و سینگ^۱ (۲۰۰۵) اعتماد را به عنوان باور و اعتماد صرف کننده‌گان تعریف می‌نمایند که می‌توانند به فروشنده برای ارائه خدمات و عده داده شده اتکا کنند (ساهین^۲ و همکاران، ۲۰۱۲).

اعتماد در لغت به معنای تمایل به تکیه کردن به کسی یا چیزی بر اساس صفات و رفتار آن در هنگام مواجهه به خطار است. به طور مشابه، اعتماد به برنده به معنای تمایل به تکیه بر برنده بر اساس اعتقادی که برنده داریم، علی رغم ریسک و عدم اطمینانی که با خرید بند با آنها مواجه هستیم (چادهوری و هولبروک، ۲۰۰۱؛ دلگادو^۳ و همکاران، ۲۰۰۳). فوکویاما^۴ (۱۹۹۵) اعتماد را انتظار وجود رفتارهای با قاعده، درست و هم یاری دهنده، در یک جامعه که بر پایه معیارهای مشترک بخشنی از اعضای آن جامعه، شکل می‌گیرد تعریف می‌کند. فوکویاما معتقد است که تحولات فن آورانه همواره نقش اعتماد را در درک رفتارهای تجاری مانند بازاریابی برجسته‌تر خواهد کرد. هم چنین اعتماد به برنده یعنی تمایل مشتری به اطمینان کردن به توانایی‌ها و قابلیت‌های برنده در انجام وظایف تعیین شده است. اعتماد به برنده اغلب به عنوان یکنایه روانشناسی در قالب ادراک، اعتماد یا انتظارات تفسیر می‌شود. در این زمینه برنده به عنوان یک شریک فعال برای مشتری به حساب می‌آید (چادهوری، هولبروک و موریس، ۲۰۰۱).

مفهوم اعتماد برنده به عنوان انتظار اطمینان بخش از اعتبار برنده و به مفهوم ایجاد ریسک تحت شرایطی برای مشتری می‌باشد (دلگادو و بلستر و همکاران، ۲۰۰۳). اعتماد به برنده بر رفتارهای مرتبط با برنده که شامل خرید، وفاداری نگرشی رفتاری به برنده، برداشت از ارزش برنده، تعهد برنده، معارفه و یا تمجید از برنده می‌باشد، تاثیرگذار است (چادهوری و هولبروک، ۲۰۰۱؛ دلگادو و بلستر و همکاران، ۲۰۰۳). مطالعات انجام شده به دقت بررسی کرده اند که اعتماد نقش مهمی را در تعهد مشتری برای برنده دارد (چادهوری، هولبروک و موریس، ۲۰۰۱). اعتماد به برنده باعث ایجاد تعهد به برنده می‌شود زیرا اعتماد تبادلات و ارتباطات بسیار با ارزشی را موجب می‌شود. به این صورت که اعتماد به برنده به عنوان سابقه‌های از تعهد به برنده است (مورگان و رابرتس^۵، ۱۹۹۴). در مطالعات اخیر عامل اعتماد به برنده به عنوان عامل اصلی وفاداری به برنده معرفی شده است (چادهوری، هولبروک و موریس، ۲۰۰۱). به بیان دیگر اعتماد و تعهد باید با هم همراه باشند زیرا اعتماد در تبادلات و روابط مهم بوده و تعهد نیز برای ایجاد چنین روابطی ارزش دارد.

اعتماد را می‌توان به عنوان باورهای مطمئن یک صرف کننده تعریف نمود به طوری که بتواند اطمینان یابد که فروشنده خدمات تضمین شده‌ای را ارائه می‌دهد. در مقایسه، یک ارزش نسبی و ارتباطی را می‌توان به عنوان ادراکات صرف کننده از سودهای حاصل از خرید در مقایسه با هزینه‌های ایجاد شده جهت حفظ یک رابطه متغیر تعریف نمود (بخشی و روشن، ۱۳۹۵).

¹. Augustine & Singh

². Sahin

³. Delgado-Ballester, Elena; Jose L. Munuera - Aleman and - uillen

⁴. Fukuyama

⁵. Chaudhuri Arjun, Holbrook B. & Moris

⁶. Morgan & Robert

چادهوری و هولبروک^۱ (۲۰۰۱) (چادهوری و هولبروک، ۲۰۰۱) اعتماد به نام و نشان تجاری را این گونه تعریف کرده اند: اعتقاد محکم مصرف کننده مبنی بر اینکه یک نام و نشان تجاری محصولات یا خدمات قابل اطمینانی ارائه می‌دهد که دارای عملکرد مطلوب، کیفیت بالا و خدمات پس از فروش معتری هستند. اعتماد بوسیله قابلیت اطمینان و صداقت یک طرف به طرف دیگر ایجاد می‌شود (اریک^۲ و همکاران، ۲۰۱۲). اعتماد به برنده تمایل مشتریان برای اطمینان به توانایی برنده برای انجام تهدیدات و عده داده شده است (هانگک-یول و پرکز،^۳ ۲۰۰۵). اعتماد به عنوان یک عامل کلیدی موفقیت در تلاش‌های بازاریابی رابطه‌ای مفهوم سازی شده است و به عنوان یک جنبه از کیفیت ارتباطی، تعیین کننده ادراک از کیفیت خدمات، ارتباط بین بخش‌ها و میزان همکاری در نظر گرفته شده است (رضائی دولت آبادی و همکاران، ۱۳۹۲). برنده که به عنوان علامتی قابل اعتماد برای کلیه فعالیت‌های نامحسوس اعتماد عمل می‌کند می‌تواند به عنوان نمادی از کیفیت محصول یا خدمت قلمداد شود (کلر،^۴ ۲۰۰۳). شایستگی، نوع دوستی و صداقت از شرایط لازم برای ایجاد اعتماد ذکر شده است (اریک و همکاران، ۲۰۱۲).

روش شناسی پژوهش

این پژوهش از نظر هدف، کاربردی و برحسب روش گردآوری داده‌ها از نوع توصیفی- پیمایشی است و برای گردآوری داده‌ها از پرسشنامه استفاده می‌شود. جامعه آماری این پژوهش شامل کلیه مشتریان بانک رفاه کارگران شهر همدان هستند که در سال ۱۳۹۹ حداقل یکبار از خدمات این بانک استفاده نمودند. از آنجا که تعداد جامعه آماری غیرقابل دسترس می‌باشد، لذا جامعه نامحدود در نظر گرفته شد. در حال حاضر تعداد شعب بانک رفاه کارگران شهر همدان ۱۱ شعبه می‌باشد. به ازاء هر شعبه تعداد ۳۵ عدد پرسشنامه در بین مشتریان توزیع و جمع‌آوری شد؛ که حجم نمونه مورد مطالعه در این پژوهش با استفاده از فرمول کوکران و به روش تصادفی نسبی به تعداد ۳۸۴ نفر محاسبه شد. در این پژوهش به منظور جمع‌آوری اطلاعات به روش میدانی و ابزار پرسشنامه استاندارد به شرح ذیل استفاده شد که پرسشنامه‌ها بین مشتریان توزیع گردیدند و در انتهای پاسخ‌های جمع‌آوری شده جهت انجام تجزیه و تحلیل و استخراج داده‌های آماری مورد بررسی قرار گرفتند. ابزار گردآوری پژوهش حاضر از پرسشنامه‌های زیر استفاده شد:

الف) جایگاه برند

متغیر جایگاه برند با استفاده از پرسشنامه شفیعی رودپشتی و داوودی (۱۳۹۶) مورد سنجش قرار گرفت. این پرسشنامه دارای ۳۶ سوال پنج گزینه‌ای می‌باشد که به صورت طیف لیکرت (۱=کاملاً مخالفم تا ۵=کاملاً موافقم) نمره گذاری شده است. این پرسشنامه دارای ۶ بعد سطح تشخیص برنده، سطح تجربه برنده، تخصص در برنده، رهبری برنده، کیفیت برنده و نوآوری باز می‌باشد.

ب) اعتماد به برند

اعتماد به برنده در پژوهش حاضر، با استفاده از پرسشنامه ۸ سوالی بالستر (۲۰۰۴) مورد سنجش قرار گرفت. این پرسشنامه دارای ۸ سوال پنج گزینه‌ای می‌باشد که به صورت طیف لیکرت (۱=کاملاً مخالفم تا ۵=کاملاً موافقم) نمره گذاری شده است. این پرسشنامه دارای ۲ بعد قابلیت اعتماد به برنده و قصد برنده می‌باشد.

¹.Chaudhuri & Holbrook

².Eric

³.Hong-Youl & Perks

⁴.Keller

یافته های پژوهش

بررسی نرمال بودن متغیرها

ابتدا قبل از بررسی فرضیه های پژوهش لازم است، نرمال بودن متغیرهای تحقیق با آزمون کولموگروف - اسمیرنوف^۱ مورد ارزیابی قرار گیرد. بنابراین جدول شماره ۱ به بررسی نرمال بودن متغیرهای تحقیق می پردازد.

جدول شماره ۱: بررسی نرمال بودن متغیرها

متغیرها	آماره Z	سطح معناداری
اعتماد به برنند	۰/۰۹۱	۰/۰۰۱
جایگاه برنند	۰/۰۶۵	۰/۰۰۱

با توجه به جدول شماره ۱ می توان نتیجه گرفت که سطوح معناداری متغیرهای پژوهش کمتر از ۰/۰۵ هستند و این گویای این مطلب است که متغیرهای پژوهش نرمال نمی باشند. بنابراین به دلیل آن که تمامی متغیرهای مورد بررسی در پژوهش حاضر نرمال نیستند، لذا برای انجام معادلات ساختاری از نرم افزار PLS استفاده می شود، زیرا یکی دیگر از دلایل استفاده از این نرم افزار آن است که توزیع داده های تمامی متغیرهای موجود در مدل پژوهش نرمال نباشند (هنسلر و همکاران، ۲۰۰۹).

مدل اندازه گیری

آزمون روایی

آزمون همگن بودن

آزمون همگن بودن به جهت تک جنسی کردن یا همگن کردن سوالات هر بعد انجام می شود و به عبارتی این آزمون به بررسی تحلیل عاملی تائیدی سوالات متغیرهای پژوهش می پردازد. بنابراین در جدول شماره ۲ بارهای عاملی هریک از سوالات پرسشنامه آورده شده است:

جدول شماره ۲: بارهای عاملی سوالات در مدل اندازه گیری پژوهش

متغیر	بعد	سؤال	بار عاملی	نتیجه
تشخیص برنند	جایگاه برنند	۲۸	۰/۷۳۲	تأیید سؤال
		۲۹	۰/۸۱۶	تأیید سؤال
		۳۰	۰/۸۲۳	تأیید سؤال
		۳۱	۰/۶۴۱	تأیید سؤال
		۳۲	۰/۷۵۲	تأیید سؤال
		۳۳	۰/۷۱۹	تأیید سؤال
		۳۴	۰/۷۸۵	تأیید سؤال
		۳۵	۰/۷۷۵	تأیید سؤال
		۳۶	۰/۴۹۱	تأیید سؤال
		۳۷	۰/۸۳۵	تأیید سؤال
		۳۸	۰/۸۱۴	تأیید سؤال

^۱. Kolmogrov-Smirnov (KS)

تائید سؤال	۰/۷۷۵	۳۹		
تائید سؤال	۰/۷	۴۰		
تائید سؤال	۰/۷۱۷	۴۱		
تائید سؤال	۰/۷۳۹	۴۲		
تائید سؤال	۰/۸۱۵	۴۳		
تائید سؤال	۰/۷۶	۴۴		
تائید سؤال	۰/۷۲۵	۴۵		
تائید سؤال	۰/۷۶۱	۴۶		
تائید سؤال	۰/۵۸۳	۴۷		
تائید سؤال	۰/۷۹۹	۴۸		
تائید سؤال	۰/۷۶۵	۴۹		
تائید سؤال	۰/۸۱۸	۵۰		
تائید سؤال	۰/۸۳۱	۵۱		
تائید سؤال	۰/۴۳۴	۵۲		
تائید سؤال	۰/۸۳۲	۵۳		
تائید سؤال	۰/۸۲۴	۵۴		
تائید سؤال	۰/۸۴۸	۵۵		
تائید سؤال	۰/۸۵۳	۵۶		
تائید سؤال	۰/۷۴۵	۵۷		
تائید سؤال	۰/۷۲۷	۵۸		
تائید سؤال	۰/۷۱۱	۵۹		
تائید سؤال	۰/۷۵۸	۶۰		
تائید سؤال	۰/۸۱۶	۶۱		
تائید سؤال	۰/۸۴۴	۶۲		
تائید سؤال	۰/۸۲۶	۶۳		
تائید سؤال	۰/۸۵۲	۶۴		
تائید سؤال	۰/۸۳۹	۶۵		
تائید سؤال	۰/۶۸۷	۶۶		
تائید سؤال	۰/۸۹۱	۶۷		
تائید سؤال	۰/۸۴۱	۶۸		
تائید سؤال	۰/۸۴۱	۶۹		
تائید سؤال	/۵۴۱۰	۷۰		
تائید سؤال	۰/۵۶	۷۱		

جدول شماره ۲ نشان می‌دهد که بارهای عاملی آنان بیشتر از ۰/۴ می‌باشند، در مدل اندازه‌گیری بیرونی باقی مانده و تائید می‌شوند و سوالاتی که بارهای عاملی آنان کمتر از ۰/۴ هستند، از مدل نهایی حذف می‌گردند و تحلیل

فرضیه براساس مدل نهایی صورت می‌گیرد، در حالی که با عاملی تمامی متغیرهای پژوهش بیشتر از ۰/۴ هستند و هیچ یک از سوالات از مدل اندازه‌گیری خارج نمی‌شوند.

آزمون روایی مدل اندازه‌گیری (روایی سازه)

آزمون روایی مدل براساس روایی همگرا و واگرا مورد سنجش قرار می‌گیرد. روایی همگرا در رابطه با آزمون میانگین واریانس استخراجی (AVE) و آزمون مقایسه ضریب پایایی ترکیبی و میانگین واریانس استخراجی می‌باشد و روایی واگرا در رابطه با آزمون فورنل و لارکر^۱ است. در رابطه با روایی همگرا یکی از آزمون‌ها آزمون میانگین واریانس استخراجی (AVE) یا همان ضریب پایایی اشتراکی است که در جدول شماره ۳ آورده شده است:

جدول شماره ۳: بررسی روایی همگرا در مدل اندازه‌گیری

متغیر	ضریب پایایی اشتراکی
اعتماد به برند	۰/۵۴۹
تجربه برند	۰/۵۶۹
تخصص در برند	۰/۵۵۳
تشخیص برند	۰/۵۲۱
جایگاه برند	۰/۵۴۵
رهبری برند	۰/۵۴۰
قابلیت اعتماد به برند	۰/۵۹۴
قصد برند	۰/۵۰۵
نوآوری باز	۰/۶۱۲
کیفیت برند	۰/۵۸۱

همان طور که مشخص می‌باشد، برای تمامی متغیرها و به خصوص ابعاد که دارای سوال می‌باشند، میانگین واریانس استخراجی یا ضریب پایایی اشتراکی بیشتر از ۰/۵ بود. بنابراین روایی همگرایی مدل اندازه‌گیری مورد تائید قرار می‌گیرد و این نشان می‌دهد که سوالات هر بعد با یکدیگر همگرایی لازم را دارند، به عبارتی، سوالات اندازه‌گیری کننده هر متغیر با یکدیگر همبستگی دارند.

در رابطه با روایی واگرا آزمون فورنل و لارکر مورد بررسی قرار می‌گیرد. این روایی براساس پژوهش هنسلر و همکاران (۲۰۰۹) به بررسی عدم هم خطی بحرانی سوالات هر متغیر می‌پردازد. در جدول شماره ۴ روایی واگرا مربوط به آزمون فورنل و لارکر آورده شده است:

^۱ Fornell-Larcker

جدول شماره ۴: بررسی روایی واگرا در مدل اندازه گیری پژوهش

اعتماد برند	اعتماد برند	بازار یابی	تجربه به														
تجربه برند	تجربه برند	ادراکی	کی	کی	کی	کی	کی	شناختی	کرد	همه	ستگی	برند	برند	برند	برند	برند	
اعتماد به برند	۰/۷ ۰۱																
بازاریابی تجربی	۰/۷ ۱۶	۰/۷ ۶۶															
تجربه ادراکی	۰/۶ ۵۰	۰/۸ ۲۵	۰/۸ ۹۴														
تجربه برند	۰/۷ ۲۴	۰/۷ ۹۶	۰/۶ ۵۲	۰/۸۵ ۵													
تجربه حسی	۰/۶ ۰۹	۰/۸ ۷۰	۰/۵ ۹۴	۰/۶۸ ۴	۰/۸ ۷۰												
تجربه شناختی	۰/۶ ۷۱	۰/۸ ۶۴	۰/۷ ۳۰	۰/۶۵ ۹	۰/۶ ۸۳	۰/۸ ۷۹											
تجربه عملکردنی	۰/۵ ۲۷	۰/۸ ۵۱	۰/۶ ۰۴	۰/۶۹ ۰	۰/۶ ۶۶	۰/۷۹ ۳۴	۰/۷۹ ۹										
تجربه همبستگی	۰/۵ ۶۹	۰/۸ ۳۲	۰/۵ ۷۵	۰/۶۹ ۶	۰/۶ ۷۶	۰/۷۳ ۱۲	۰/۷۳ ۲	۰/۸ ۱									
تخصص در برند	۰/۷ ۲۸	۰/۸ ۱۶	۰/۶ ۶۴	۰/۸۲ ۸	۰/۷ ۲۹	۰/۶ ۸۰	۰/۶ ۱	۰/۷۷ ۹	۰/۸ ۷۴								
تشخیص برند	۰/۶ ۲۱	۰/۷ ۹۳	۰/۶ ۰۵	۰/۷۹ ۶	۰/۶ ۸۲	۰/۷۳ ۲۰	۰/۶ ۰	۰/۷۳ ۰	۰/۷ ۶۷	۰/۸ ۹۷							
جایگاه برند	۰/۷ ۸۸	۰/۸ ۸۳	۰/۷ ۳۴	۰/۹۰ ۶	۰/۷ ۸۰	۰/۷۲ ۵۷	۰/۷۲ ۱	۰/۷۴ ۹	۰/۹ ۳۰	۰/۸ ۴۸	۰/۹ ۷۹						
رهبری برند	۰/۶ ۸۰	۰/۷ ۸۳	۰/۶ ۳۳	۰/۷۴ ۴	۰/۷ ۰۶	۰/۶۱ ۹۲	۰/۶۱ ۵	۰/۶۶ ۹	۰/۸ ۱۲	۰/۷ ۷۰	۰/۸ ۹۵	۰/۹ ۲۷					
قابلیت اعتماد به برند	۰/۹ ۶۱	۰/۷ ۰۵	۰/۶ ۵۹	۰/۷۰ ۵	۰/۵ ۹۷	۰/۶ ۶۸	۰/۵ ۸	۰/۵۰ ۰	۰/۵۵ ۵۷	۰/۷ ۰/۷	۰/۷ ۰/۱	۰/۷ ۷۷	۰/۷ ۷۰	۰/۹۷۷			
قصد برند	۰/۹ ۳۴	۰/۶ ۴۰	۰/۵ ۵۲	۰/۶۶ ۳	۰/۵ ۴۹	۰/۵ ۹۳	۰/۵ ۰	۰/۴۹ ۵۷	۰/۵۲ ۷۰	۰/۶ ۰/۶	۰/۵ ۱۰	۰/۷ ۱۰	۰/۷ ۰/۱	۰/۸۰۰	۰/۹ ۷۱		
نوآوری باز	۰/۷ ۵۲	۰/۷ ۹۶	۰/۷ ۱۰	۰/۷۵ ۷	۰/۷ ۱۳	۰/۵۸ ۱۴	۰/۶۳ ۷	۰/۶۳ ۷	۰/۸ ۱۰	۰/۷ ۰/۸	۰/۷ ۱۰	۰/۹ ۰/۱	۰/۸ ۰/۱	۰/۷۵۰	۰/۹ ۵۵	۰/۹ ۴۸	
کیفیت برند	۰/۷ ۲۸	۰/۷ ۷۹	۰/۶ ۸۲	۰/۷۶ ۱	۰/۶ ۹۱	۰/۶ ۹۸	۰/۶ ۱	۰/۶۰ ۷	۰/۷ ۹۱	۰/۷ ۷۵	۰/۷ ۹۷	۰/۷ ۹۶	۰/۷ ۰/۵	۰/۷۲۸	۰/۶ ۴۰	۰/۸ ۰/۵	۰/۹ ۴۸

براساس جداول شماره ۴ می‌توان گفت که مقادیر روی قطر اصلی که همان جذر میانگین واریانس استخراجی هستند، بیشتر از اعداد هر ردیف بوده و بنابراین بین متغیرها روایی واگرا وجود دارد و به عبارتی می‌توان گفت که بین سوالات هر متغیر نسبت به سوالات متغیر دیگر واگرایی و یا عدم هم خطی وجود دارد.

آزمون پایایی

در این بخش پایایی مدل اندازه گیری براساس آزمون آلفای کرونباخ^۱، آزمون پایایی ترکیبی^۲ و آزمون اسپیرمن^۳ مورد سنجش قرار می‌گیرد. در جدول شماره ۵ پایایی مدل اندازه گیری مورد بررسی قرار می‌گیرد.

جدول شماره ۵: بررسی پایایی مدل اندازه گیری

متغیر	ضریب آلفای کرونباخ	همبستگی اسپیرمن	ضریب پایایی ترکیبی
اعتماد به برند	۰/۸۴۲	۰/۸۸۹	۰/۸۷۷
تجربه برند	۰/۸۴۳	۰/۸۶۲	۰/۸۸۶
تخصص در برند	۰/۸۳۸	۰/۸۴۰	۰/۸۸۱
تشخیص برند	۰/۸۰۷	۰/۸۳۶	۰/۸۶۳
جایگاه برند	۰/۹۶۳	۰/۹۶۸	۰/۹۶۶
رهبری برند	۰/۸۱۲	۰/۸۵۹	۰/۸۶۸
قابلیت اعتماد به برند	۰/۷۴۱	۰/۸۱۴	۰/۸۴۴
قصد برند	۰/۷۶۸	۰/۷۵۰	۰/۷۹۷
نوآوری باز	۰/۸۷۲	۰/۸۷۵	۰/۹۰۴
کیفیت برند	۰/۸۴۱	۰/۸۸۱	۰/۸۸۷

براساس جدول شماره ۵ می‌توان نتیجه گرفت که ضرایب آلفای کرونباخ برای تمامی متغیرهای پژوهش بیشتر از ۰/۷ بوده و بنابراین همبستگی بین سوالات متغیرها در خارج از مدل اندازه گیری مورد تائید قرار می‌گیرند و متغیرها در خارج از مدل اندازه گیری دارای همسانی درونی هستند. همبستگی اسپیرمن به بررسی همبستگی بین سوالات هر متغیر می‌پردازد و از آنجا که تمامی ضرایب بیشتر از ۰/۷ هستند، لذا بنا بر گفته هنسلر و همکاران (۲۰۰۹) که طیف لیکرت زیر هفت گزینه‌ای، یک طیف ترتیبی است، بنابراین این آزمون ناپارامتریک سنجش می‌شود که بتواند همبستگی بین سوالات متغیرها را برای طیف لیکرت پنج گزینه‌ای مورد بررسی قرار دهد. همچنین از آنجا که پایایی ترکیبی برای تمام متغیرها بیشتر از ۰/۷ است، لذا بین سوالات هر متغیر در داخل مدل اندازه گیری نیز همبستگی وجود دارد. از آنجا که در پایایی اشتراکی به این موضوع پرداخته می‌شود که هر سوال به تنها یک مدل به مدل دیگر چقدر تعیین پذیری دارد، بنابراین پایایی اشتراکی برای هر سه متغیر اصلی مورد تائید قرار می‌گیرد، زیرا این مقادیر همگی بیشتر از ۰/۵ هستند.

¹ Cronbach's Alpha

² Composite Reliability (CR)

³ Spearman

کیفیت مدل اندازه‌گیری

کیفیت مدل اندازه‌گیری با استفاده از آزمون روابی متقطع شاخص اشتراکی^۱ به بررسی کیفیت اندازه‌گیری متغیرها براساس سوالات آنها می‌پردازد. در جدول شماره ۶ کیفیت مدل اندازه‌گیری پژوهش برای تک تک متغیرها آورده شده است:

جدول شماره ۶: کیفیت مدل اندازه‌گیری پژوهش

متغیر	کیفیت مدل	نتیجه
اعتماد به برنده	۰/۳۶۷	بسیار قوی
جایگاه برنده	۰/۴	بسیار قوی

مقادیر هر متغیر با سه مقدار ۰/۰۲ (کیفیت مدل اندازه‌گیری ضعیف)، ۰/۱۵ (کیفیت مدل اندازه‌گیری متوسط) و ۰/۳۵ (کیفیت مدل اندازه‌گیری قوی) مورد ارزیابی قرار گرفته و مشخص شد که کیفیت مدل اندازه‌گیری هر دو متغیر اعتماد به برنده و جایگاه برنده در سطح بسیار قوی می‌باشدند.

فرضیه پژوهش

اعتماد به برنده بر جایگاه برنده بانک رفاه کارگران شهر همدان تأثیر دارد.

جهت بررسی فرضیه پژوهش از تحلیل معادلات ساختاری تحت نرم افزار PLS استفاده می‌گردد. جدول شماره ۷ آزمون معناداری فرضیه پژوهش را نشان می‌دهد.

جدول شماره ۷: بررسی فرضیه پژوهش

روابط	ضریب مسیر (بتا)	انحراف معیار	t-value آماره	سطح معنی داری	نتیجه
اعتماد به برنده ⇔ جایگاه برنده	۰/۷۸۶	۰/۰۲	۳۹/۴۴۴	۰/۰۰۱	معنادار

براساس جدول شماره ۷ می‌توان نتیجه گرفت که مقدار t-value برای رابطه فوق خارج از بازه ۰/۵۸ و ۰/۵۸-۰/۵۸- می‌باشد و لذا این رابطه با سطح اطمینان ۹۹٪ معنادار است. از طرفی، از ضریب بتا می‌توان به این نتیجه دست یافت که اعتماد به برنده به میزان ۷۹٪ بر جایگاه برنده تأثیر می‌گذارد، بنابراین در کل می‌توان نتیجه گرفت که اعتماد به برنده بر جایگاه برنده بانک رفاه کارگران شهر همدان تأثیر دارد. لذا پیش‌بینی می‌شود که در یک نمونه بزرگتر نیز از همان جامعه، فرضیه پژوهش تائید گردد. حال با توجه به آزمون‌های پیش‌روی، قدرت پیش‌بینی جایگاه برنده مورد سنجش قرار می‌گیرد. بنابراین جدول شماره ۴-۲۳ به بررسی قدرت پیش‌بینی جایگاه برنده در فرضیه پژوهش می‌پردازد.

جدول شماره ۸: قدرت پیش‌بینی متغیر ملاک در فرضیه پژوهش

متغیر ملاک	نتیجه	Gof	نتیجه	نتیجه	شاخص استون-گیسر ^۲	نتیجه	نتیجه
اعتماد به برنده	۰/۶۱۸	۰/۴۷۶	بسیار قوی	۰/۲۵۹	قوی	قوی	نتیجه

^۱ Commality Cros Validity (CV com)

جدول شماره ۸ نشان می‌دهد که شاخص R^2 تنظیم شده برای متغیر ملاک یا درون زا آورده شده است و مقادیر آنها با سه مقدار ۰/۱۹ (کیفیت پیش‌بینی ضعیف)، ۰/۳۳ (کیفیت پیش‌بینی متوسط) و ۰/۶۷ (کیفیت پیش‌بینی قوی) مورد ارزیابی قرار می‌گیرند. این امر گویای این مطلب است که اعتماد به برنده به میزان ۶۲٪ و به صورتی قوی جایگاه برنده را به عنوان متغیر درون زا و یا ملاک مورد پیش‌بینی قرار می‌دهد. از طرفی آزمون Gof که مربوط به شاخص نیکویی برآش می‌باشد، با مقدار ۰/۴۷۶ با سه مقدار استاندارد ۰/۰۱ (کیفیت سنجی ضعیف)، ۰/۲۶ (کیفیت سنجی متوسط) و ۰/۳۶ (کیفیت سنجی قوی) مورد ارزیابی قرار می‌گیرد و مشخص می‌شود که قدرت برآش این نرم افزار جهت بررسی فرضیه پژوهش در حد بسیار قوی است. همچنین شاخص استون-گیسر Q^2 برای متغیر درون زا آورده شده است و مقادیر آنها با سه مقدار ۰/۰۲ (کیفیت مدل ساختاری ضعیف)، ۰/۱۵ (کیفیت مدل ساختاری متوسط) و ۰/۳۵ (کیفیت مدل ساختاری قوی) مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. لذا مشخص شد که برای متغیر جایگاه برنده به میزان ۲۶٪ می‌باشد و این شاخص نشان می‌دهد که کیفیت مدل ساختاری در فرضیه پژوهش به صورتی قوی ارزیابی می‌شود.

نتیجه گیری

با توجه به اینکه فرضیه پژوهش به بررسی تأثیر اعتماد به برنده بر جایگاه برنده بانک رفاه کارگران شهر همدان می‌پردازد، نتایج حاصله در مباحث قبلی گویای این واقعیت می‌باشد که اعتماد به برنده به میزان ۷۹٪ بر جایگاه برنده تأثیر می‌گذارد، بنابراین در کل می‌توان نتیجه گرفت که اعتماد به برنده بر جایگاه برنده بانک رفاه کارگران شهر همدان تأثیر دارد، به طوری که هر چه مشتریان اعتماد بیشتری به بانک داشته باشند، جایگاه برنده بانک در نزد آنان بهبود می‌یابد. در همین راستا نتایج پژوهش‌های صالحی (۱۳۹۷)، کارگرییده و نصیرزاده (۱۳۹۷)، روان و همکاران (۲۰۲۰) و هیومان رامیرز و مرونکا (۲۰۱۹) همسو با نتایج حاصل می‌باشند. زیرا ایشان بیان کردند که جایگاه برنده در نظر مشتری تحت تأثیر اعتماد مشتری به برنده می‌باشد.

بنابراین از قیاس نتیجه فرضیه پژوهش و پیشنهادهای پژوهش، این نتیجه گیری حاصل می‌شود که اعتماد به برنده از جمله همخوانی برنده بانک با انتظارات مشتری، اعتماد مشتریان به برنده بانک رفاه، تضمین رضایت مشتریان توسط بانک، عملکرد صادقانه بانک در مسائل و نگرانی‌های مشتریان، تلاش بانک در جهت جلب رضایت کارکنان و جبران مشکلات پیش آمده در خدمات ارائه شده توسط بانک بر جایگاه برنده تأثیرگذار است.

علت این اثرگذاری آن است که وقتی مشتری نسبت به برنده بانک اعتماد کافی داشته باشد، همواره علاقه دارد که از خدمات آن بانک بهره ببرد و در نتیجه دائمًا پایگاه و جایگاه برنده در نزد مشتری بیشتر می‌شود، زیرا همواره نیازهای او به درستی پاسخ داده می‌شوند و مشتری احساس می‌کند که پاداش اعتماد خود را نسبت به خدمات بانکی گرفته است و همین امر زمینه ساز افزایش جایگاه برنده در نزد مشتری خواهد شد. همچنین زمانی مشتری به برنده بانک اعتماد کافی دارد که احساس کند که بانک صادقانه به نگرانی‌های او توجه نموده و کارکنان تلاش بی وقهای دارند که مشکلات آن را حل کنند که این امر ارزش بانک را در نزد مشتری بالا برد و هر چه ارزش بانک در نزد مشتری بالاتر رود، به تبع جایگاه برنده بانک نیز فزونی پیدا خواهد کرد.

پیشنهادات پژوهش

با توجه به نتیجه پژوهش به تمامی رؤسا و مدیران بانک رفاه کارگران شهر همدان پیشنهاد می‌شود که تعامل بیشتری با مشتریان داشته و برای ارتباط مشتری با مدیر یا رئیس شعبه محدودیتی اعمال نشوند تا کارمندان با الگو پذیری از مدیران

خود فرهنگ مشتری مداری را در بانک ترویج دهند. با این ذهنیت، کارمندان رابطه صمیمانه تری با مشتریان برقرار کرده و گاهی می‌توانند خدماتی فراتر از خدمات جاری بانک به آنان ارائه دهنند. تعامل مطلوب بانک با مشتری عامل مهمی در کسب اعتماد مشتری بوده و اعتماد زمینه ساز بهبود جایگاه برنده بانک در نزد مشتریان می‌شود.

با توجه به نتیجه پژوهش به تمامی کارکنان بانک رفاه کارگران شهر همدان پیشنهاد می‌شود با توجه به اینکه ممکن است در انجام امور بانکی به دلایلی سهواً خطای رخ دهد، بهتر است کارکنان برای جبران تلاش کنند و رضایت مشتری را جلب کنند. چرا که مسئولیت پذیری کارکنان تصویر بانک را در نظر مشتری بهبود می‌بخشد.

منابع

۱. امیدی کیا، کامران؛ مشبکی، اصغر؛ خدادادحسینی، سید حمید؛ عزیزی، شهریار (۱۳۹۱). شناخت قابلیت‌های سازمانی جایگاه سازی برنده شرکت در صنعت مواد غذایی با استفاده از نظریه داده بنیاد. *اندیشه مدیریت راهبردی*، ۶(۱)، ۱۱-۲۰.
۲. بخشی، فربیا و روشن، سید علیقلی (۱۳۹۵). بررسی تاثیر رضایت مشتریان بر ارزش ویژه برنده با میانجی گری متغیر اعتماد مشتریان به برنده در صنایع غذای آستان قدس رضوی. *مجله بررسی‌های بازارگانی*، ۱۴(۷۸)، ۸۷-۹۷.
۳. دانایی، حبیب الله؛ لاری سمنانی، بهروز و معین، معصومه (۱۳۹۲). جایگاه یابی نام و نشان تجاری شرکت آرایشی بهداشتی ایران آوند فر نسبت به رقیب از دیدگاه مشتریان (مطالعه موردی: برنده دکتر ژیلا). *دومین کنفرانس بین المللی مدیریت، کارآفرینی و توسعه اقتصادی، قم: دانشگاه پیام نور*.
۴. شفیعی رود پشتی، میثم؛ داودی، زهراء (۱۳۹۶). بررسی جایگاه برنده فرش دستباف ایرانی از نگاه مشتریان اروپایی. *مدیریت برنده*، ۴(۳)، ۷۷-۱۰۸.
۵. کاتلر، فیلیپ (۱۳۹۶). *مدیریت بازاریابی*. ترجمه بهمن فروزنده، انتشارات آتروپات، چاپ دوم.
6. Agustin C., & Singh, J., (2005). Curvilinear Effects of Consumer Loyalty Determinants in Relational Exchanges. *Journal of Marketing Research*, 42(1), 96-108.
7. Ballester, E. D. (2004). Applicability of a brand trust scale across product categories: A multigroup invariance analysis. Article in *European Journal of Marketing*, 38(5/6), 573-592.
8. Blackston, M., (1992). A brand with an attitude: a suitable case for the treatment. *Journal of the Market Research Society*, 34(3), 231-41.
9. Blankson, (2004). Position strategies & incidence of congruence of two UK store card brands. *Journal of product & brand management*, 13(5), 315-328.
10. Chaudhuri, A., & Holbrook, M. B. (2001). The Chain of Effects from Brand Trust and Brand Affect to Brand Performance: The Role of Brand Loyalty. *Journal of Marketing*, 65(2), 81-93.
11. Chen, Joseph, S., Uysal, M., (2008). Market Positioning Analysis: A Hybrid Approach. *Journal of Tourism Research*, 29(4), 9107- 1003.
12. Darling, J. R. (2007). Successful Competitive Positioning: the key for entry into the European consumer market. *European Business Review*, 13(4), 210-215.
13. Delgado-Ballester, E., Jose, L., Munuera, A. and -Guillen (2003). Development and validation of a brand trust scale. *International Journa of Market Research*, 45(1), 35-53.
14. Erdem, T., & Swait, J. (2004). Brand Credibility, Brand Consideration, and Choice. *Journal Of Consumer Research*, 31(2), 191-198.
15. Eric, A., Unal.S., Candan, F., & Yildirim, H. (2012). The effect of brand satisfaction, trust and brand commitment on loyalty and repurchase intentions. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 58(4), 1395-1404.
16. Fiedler, J. A. (1997). Current Practices in Perceptual Mapping. *Saw Tooth Software Conference, Virginia:Populus,Inc., Idaho*, 1.

17. Gwin, C. F. (2003). Product attributes model: a tool for evaluating brand Positioning. *Journal of marketing*, spring,11(2), 30-42.
18. Hong-Youl, H. and Perks, H. (2005). Effects of consumer perceptions of brand experience on the web: Brand familiarity, satisfaction and brand trust. *Journal of Consumer Behavior*, 4(6), 438-452.
19. Huaman-Ramirez, R., & Merunka, D. (2019). Brand experience effects on brand attachment: the role of brand trust, age, and income. *European Business Review*, 31(10), 610-645.
20. Kalafatis, S. P. (2000). Positioning Strategist in Business Market. *Journal of Business & Industrial Marketing*, 15(6), 416-437.
21. Kapferer, J .N. (2008). The new strategic brand management. 4 th . Kogan Page, London.
22. Kapferer, J. N. (2016). Strategic Brand Management. Greate Britain: Kogan Page.
23. Keller, k. (1993). Conceptualizing, Measuring, and Managing Customer- Based Brand Equity. *Journal of Marketing*, 57(1), 1-22.
24. Keller, K. L. (2003). Strategic Brand Management: Building, Measuring, and Managing Brand Equity, 1, 2nd, ed., Prentice- Hall, Englewood Cliffs, NJ.
25. Kotler, P. (2003). Marketing management. NJ: Prentice- Hall, Englewood Cliffs.
26. Kumar, R. (2008). How experiential marketing can be used to build brands– A case study of two specialty stores. *Innovative Marketing*, 4 (2):70- 76.
27. Morgan, R. M., & Hunt, S. D. (1994). The commitment trust theory of relationship marketing. *Journal of Marketing*, 58(3), 20-39.
28. Ruan, W. Q., Zhang, S. N., Liu, C. H., & Li, Y. Q. (2020). A new path for building hotel brand equity: the impacts of technological competence and service innovation implementation through perceived value and trust. *Journal of Hospitality Marketing & Management*, 1-23.
29. Ruchi, G., Zillur, R., Qureshi, M. & Kumar, V. (2012). A journey of experience from consumption to marketing, In: National Conference on Emerging Challenges for Sustainable Business, 25,1097- 1123.
30. Sahina, A., Zehirb, C., & Kitapcib, H. (2012). The Effects of Brand Experiences, Trust and Satisfaction on Building Brand Loyalty; An Empirical Research On Global Brands. *Procedia Social and Behavioral Sciences*, 24, 1288–1301.
31. Schmitt, B. (1999). Experiential marketing. *Journal of marketing management*, 15(1-3), 53-67.
32. Snelders, D. & Schoormans, J. P. L. (2004). An exploratory study of the relation between concrete and abstract product attributes. *Journal of Economic Psychology*, 25, 803-820.
33. Sweeney, J.C., & Soutar, G.N. (2001). Consumer perceived value: the development of a multiple item scale. *journal of retailing*, 77, 203-220.
34. Tybout, A. M., & Sternthal, B. (2005). Brand positioning, in Tybout, A. M. & Calkins, T. (Eds), *Kellogg on Branding*, 11-26, NJ: Wiley, Hoboken.
35. Vriens, M., & Hofstede, F. (2000). Linking attributes, benefits, and consumer values:a powerful approach to market segmentation, brand positioning, and advertising strategy. *Marketing Research*, 12(3), 5-10.

Investigating the effect of brand trust on brand position in Refah K. Bank of Hamedan

Ahmad Ali Moradi Noshad^{*} ¹

Ali Asghari Sarem ²

Date of Receipt: 2020/02/21 Date of Issue: 2020/03/06

Abstract

The aim of this study was to investigate the effect of brand trust on brand position in Hamadan Workers' Welfare Bank. The present study is an applied research in terms of purpose and descriptive-survey in terms of data collection. The statistical population included all customers of Hamadan Workers' Welfare Bank who have used the services of this bank at least once in 1399. Since the number of statistical population is unavailable, the population is considered unlimited. Due to the infinity of the population using the Cochran's formula and the method of relative random sampling, 384 people were selected as a sample in this study. The data collection tool in this study was a standard questionnaire that the validity and validity of the questionnaire were examined and confirmed. Results of the questionnaire; Brand confidence was 74.2% and brand position was 70.4%. To investigate the normality of the research data distribution, the data collected by Kolmogorov-Smirnov test and structural model were analyzed using structural equation modeling with SPSS software version 25 and PLS version 3, test hypotheses and the results showed that Brand trust (32%) explained the variable of brand position. Observing these results, it can be said that trust in the brand affects the brand position among the customers of Hamadan Welfare Bank branches.

Keyword

Brand Trust, Brand Position, Refah K. Bank of Hamedan

1. Master of Business Administration, Marketing Orientation, Ganjnameh Higher Education Institute, Hamedan (* Corresponding Author: naushad.amn514@gmail.com)

2. Assistant Professor, Bu Ali Sina University, Hamedan, Iran (ali_asgharisarem@yahoo.com)